(سلسلها شاعت مؤسسهٔ نور مدایت – ۱۵ <u>)</u>

والدمرحوم مولانا کلب حسین طاب ثراه
والده مرحومه باشمیه بیگم صاحب
برادر مرحوم مولانا کلب عابد صاحب
شو بر مرحوم شمل الحسن تا تج صاحب
اور میری جوال سال دختر مرحومه سعیده نقوی
کے نام ایک بارسور ہُ حمد اور تین بارسور ہُ اخلاص
کی تلاوت فرمانے کی زحمت کریں

ملتمس

مرضیه شمسی جو ہری محلہ چوک کھنؤ كلام زائره

محتر مه مر ضیه شمسی

کے نوحوں کا مجموعہ

پیش کش

سنمسى سنس جو ہرى محله چوك لكھنۇ

ناشر

نور بدایت فاوُنڈیشن امامباڑہ غفران مآبؒ، چوک، لکھنو۔ ۳ سناشاعت: صفرالمظفر ۲۳٬۰۱۰هے/فروری ۲۰۰۹ئه کلام زائرہ

عرض ناشر

زیرنظرنوحوں کا مجموعہ خاندان اجتہاد کی شاعرہ محترمہ مرضیہ تمسی صاحبہ 'زائر ہ ' کا ہے جس میں موصوفہ کے ۲۱ عدد منتخب سلام شائع ہوئے ہیں۔ محترمہ مرضیہ تمسی صاحبہ خاندان اجتہاد کے ممتاز عالم دین و ذاکر شام غریبال آیۃ اللہ سید کلب حسین صاحب طاب ثراہ کی صاحب زادی ہیں آپ نے تبلیغ دین کا ذریعہ شاعری کو بنایا اور اچھا خاصہ شعری کلام آپ کا اکٹھا ہوگیا، اور کیوں نہ ہوآپ کا تعلق ہندوستان کے ایسے معروف گھرانے سے ہے جس کی تقریباً ہم فرد کا مشغلہ لکھنا پڑھنایا کی نہ کی محروف کی محروف کی مسئلہ کو منایا کی نہ کی کام حدمت دین کرنارہا ہے۔

محتر مہذائر آ کے سلاموں کا میمجموعہ محرم کے عشرہ اول ہی میں نور ہدایت فاؤنڈیشن کو اشاعت کے لئے موصول ہوا تھالیکن عزا کی مصروفیتوں کے باعث میمجموعہ اب صفر میں شائع ہورہا ہے۔

نور ہدایت فاؤنڈیشن کی کتابی صورت میں یہ پندر ہویں اشاعت ہے امید ہے کہ ہماری یہ خدمت بھی گذشتہ خدمتوں کی طرح ہماری عزت افزائی کا باعث ہوگی۔ مونین ومومنات سے گزارش ہے کہ زیر نظر سلاموں کی شاعرہ کی طول عمر کی دعافر مائیں تا کہ تا دیران کی شاعری سے محبت اہلہیت کی گل افشانی ہوتی رہے۔

سیر مصطفی حسین نقوی اسیف جاکسی مدیر ماهنامه 'شعاع عمل' ' لکھنو

ایک زائره کی شاعری

خاندان پرفخر کرناانسان کی فطرت میں شامل ہے۔کوئی اپنی بہادری اور شجاعت پرناز کرتا ہے تو کوئی اپنے اجداد کی دولت اور شرحت کا تھیدہ پڑھا کرتا ہے تو کوئی اپنے جا کرا ہے۔ گرئی اس خاندان اجتہاد ہے وابستہ افراد کو یہ فخر رہا ہے کہ گزشتہ ڈھائی سوبرسوں سے دنیا کے طول وعرض خاندان اجتہاد سے وابستہ افراد کو یہ فخر رہا ہے کہ گزشتہ ڈھائی سوبرسوں سے دنیا کے طول وعرض میں حسینیت کے فروغ اور اسلام کی نشروا شاعت میں اس خاندان کے لوگ سلسل سرگرم ہیں۔ کوئی منبر سے علم کی تبلیغ کر رہا ہے ،کوئی کتا ہیں تحریر کرے دنیا کو اسلام کی حقیقی تصویر دکھا رہا ہے ،کوئی شاعری کے ذریعہ مدح محمد وآل محمد کے گلستاں میں نئے پھول کھلا رہا ہے۔اسلام اور حسینیت کی خدمت میں ذرا بھی کوتا ہی کی تو این اولا دوں سے بہی کہتی رہتی ہیں کہ 'دریکھوا گرحسینیت کی خدمت میں ذرا بھی کوتا ہی کی تو قیامت کے دن شیر نہیں بخشوں گی ۔۔۔'

ہماری والدہ محتر مدمر ضیہ شمسی بھی خاندان اجتہا دکی ان سرگرم ماؤں میں سے ایک ہیں جضوں نے عزادارئی امام حسین کی خدمت میں اپنی زندگی کا ہر لمحہ گزارا۔عزاداری کے جلوسوں کی بحالی میں لکھنؤ کی خواتین نے جورول ادا کیا اس میں ہماری والدہ نے مثالی کر دار نبھایا۔ ہماری والدہ ہندوستان کے جیدعالم دین ذاکر شام غریباں مولانا کلب حسین مرحوم کی منجھلی صاحبزادی ہیں۔اور دونا مور علماء مولانا کلب عابدصا حب مرحوم اور مولانا کلب صادق صاحب کی بہن ہیں۔ دینی رہنما مولانا کلب جواد نقوی ان کے بھیا نجے ہیں۔ہماری والدہ کو بیا گئی ملاکہ ان معروف عالم دین علامہ حسن ظفر نقوی ان کے بھانچے ہیں۔ہماری والدہ کو بیا فتحار بھی ملاکہ ان کی ولادت کر بلامعلی میں ہوئی اور ان کا ایک نام کر بلائی بیگم بھی پڑا۔ان کوخطیب اکبرلسان الشعراء کی ولادت کر بلامعلی میں ہوئی اور ان کا ایک نام کر بلائی بیگم بھی پڑا۔ان کوخطیب اکبرلسان الشعراء

(1)

جاتے ہیں شہ مدینے سے رنج والم کے ساتھ انصار و اقربا بھی ہیں شاہ امم کے ساتھ ہے ابتدا عزائے حسینی کی آج سے

نکلا ہے چاند ماہ محرم کا غم کے ساتھ

ماتم کے ساتھ حد ادب کا رہے خیال زہراً بھی ہیں شریک عزا اہل غم کے ساتھ

پڑھئے نماز اگر ہے محبت حسین کی مجلس بھی شہ کی سیجئے جاہ وحشم کے ساتھ

آتا ہے سر جھکائے ہوئے نزد شاہ دیں حرکی خطائیں بخش دیں لطف وکرم کے ساتھ

عباس با وفا نے نہ جھوڑا نشان فوج گھوڑے سے خاک پر گرے مشک وعلم کے ساتھ

عباسٌ کی وفاؤں کا جذبہ لئے ہوئے اب تک بندھی ہے مشک سکینہ علم کے ساتھ مولانا سیداولاد حسین شاعری منجھلی بہو بننے کا شرف ملا۔ ان کی تعلیم و تربیت گھر میں ہی ہوئی کلام پاک کی تعلیم عصل کرنے کے ساتھ ساتھ انھوں نے اردو کی تعلیم بھی گھر پر ہی حاصل کی ۔ اس زمانے میں لڑکیوں کے لئے اسکول نہیں تھے اس لئے کوئی دوسری زبان سیمناممکن نہیں تھالیکن بعد میں انھوں نے اپنی محنت اور شوق سے ہندی اور انگریزی پڑھنا بھی سیمھ لی تعلیم میں ان کو ہمیشہ سے گہری دلچین رہی ہے۔ اپنی تمام لڑکیوں اور لڑکوں کو انھوں نے اعلیٰ تعلیم دلوانے کی ہرممکن کوشش کی ۔ انھوں نے ماشاء اللہ گیارہ اولا دوں کی پرورش کی اور ان کی ہی دوان کی ہورش کی اور ان کی ہی دوان کی برورش کی اور ان کی ہی دعاؤں ، محنت اور مشقت کشجر سابید دار کے تلے ہم سب سکون کی زندگی گز ارر ہے ہیں۔

ہماری والدہ ڈرلیس ڈیزائنگ اور جیولری ڈیزائنگ میں خدا دادصلاحیتوں کی مالک ہیں کہان کے اس ہنر کی وجہ سے ہمارے والد جناب شمس الحس تا ہے کی گڑیا سازی کی صنعت اک زمانے میں خوب چلی۔ شعر نہمی اور شعر خوانی میں دلچیبی ان کو ہمیشہ سے ہے۔ ہم لوگ بچپی میں اگر بھی ان کے سامنے ناموزوں شعر پڑھتے تو وہ فوراً ٹوک دیتی تھیں مگر خود شعر نہیں کہتی میں اگر بھی ان کے سامنے ناموزوں شعر پڑھتے تو وہ فوراً ٹوک دیتی تھیں مگر خود شعر نہیں کہتی تھیں۔ انھوں نے مدح محمد وال محمد کا سلسلہ کر بلاکی زیارت کے بعد سے شروع کیا۔ اپنے کی اسان زبان اختیار کی۔ انھوں نے فنی باریکیوں اور ادبی تقاضوں پر دھیان وینے کے بجائے اپنے جذبات کی سادگی کو برقر اررکھنے پر زور دیا ہے۔ اشعار وہ عوام کے لئے نہیں ممدوح کوسنانے کے لئے کہتی ہیں۔

میں اپنے نو سے سناتی ہوں اپنے مولا کو اسی طرح مرے دل کو قرار آتا ہے

ہماری ایک بہن سعیدہ نقوی کا عین عالم شباب میں انتقال ہو گیا تھالیکن ہماری والدہ کے کلام میں اولاد کی موت کا در ذہیں صرف کر بلا والوں کاغم نظر آتا ہے۔ امید ہے مونین کوان کے نوجے پہند آئیں گے۔

شكيل سنمسى

(r)

کارواں آل نبی کا نہ کسی جا تھہرا

کربلا میں شہ مظلوم کا کنبا تھہرا

خواہش حضرت عباسؑ کی خاطر رن میں
قافلہ شاہ ھڈی کا لب دریا تھہرا
شام کی فوج نے ہٹوا دیئے خیمے آکر
جلتی ریتی پہ محمرؓ کا نواسا تھہرا

آئے میدان میں پرچم کئے حیدر کی طرح شان عباس جو دیکھی تو زمانا کھہرا فوج گھبرا گئی دیکھا جو جلال عباس کوئی اسوار نہ کھہرا نہ بیادا کھہرا

فوج اعدا کو بھگا کر سوئے ساحل پہنچے اعدا کو بھگا کر سوئے ساحل پہنچے مرب عباس سے بہتا ہوا دریا تھہرا مشک عباس لئے آتے ہیں خیمہ کی طرف چند کمحوں کو دلِ سرور والا تھہرا

بھائی سے وقت نزع یہ عباسؑ نے کہا لے جائے نہ خیمے میں لاشہ علم کے ساتھ اپنی بھیتے ہوں بہت

میں شرمسار اپنی سجیتی سے ہوں بہت شکوہ کرے گی اپنے چپا سے وہ غم کے ساتھ

انصار شاہ سامنے تیروں کے ہیں کھڑے
یہ آخری نماز ہے شاہ امم کے ساتھ
اکبڑ کی لاش خیمہ میں لائے ہیں شاہ دیں
سر بیٹتی ہیں بیبیاں شاہ امم کے ساتھ

مقتل سے جا رہا ہے اسیروں کا قافلہ سے جا رہا ہے اسیروں کا قافلہ سے جا رہا ہے اسیروں کا تاتھ حکڑی ہوئی رسن میں ہیں زہرا کی بیٹیاں جینی عدونے چادریں ظلم و ستم کے ساتھ

روضہ پہ اپنے پھر مجھے مولا بلایئے سن کیے دعا مری درد و الم کے ساتھ

\$\$\$

(m)

فرش عزائے شاہ بچھا ہے جہاں جہاں آتی ہے روح فاطمہ زہراً وہاں وہاں قربانی حسین نہ دنیا مٹا سکی ہوتا ہے آج شاہ کا ماتم کہاں کہاں یہ عزم اور یہ حوصلہ مولا کی ہے عطا اب بھی حسینیت پہ فدا ہے جواں جواں شرمندہ اتنا حضرت عباس سے ہوا

شرمندہ آتنا حضرت عباس سے ہوا تربت کے ارد گرد ہے دریا روال دوال گرا کے چور ہو گیا عزم حسین سے قصر یزیدیت کا مٹا ہے نشال نشال وہ خاک خاک یاک میں تبدیل ہو گئ

یائے حسین رن میں بڑے ہیں جہاں جہاں جہاں جہاں الش پسر کے بیس بہنچ کر یہ بولے شاہ تم کو نہ ڈھونڈھا اے علی اکبر کہاں کہاں

روز عاشور ادھر گونجی ہے ھکن مِن کی صدا اس طرف خیمہ میں بے شیر کا جھولا تھہرا مسکرانے لگے اصغرؓ جو پڑا تیر ستم دکھے کر جرأت بے شیر زمانا تھہرا

تیر اصغرؓ کے گلے پر جو لگا تھا رن میں ہائے تیروں پپ تن سید والا تھہرا باپ کویاد کیا کرتی تھی ہر دم بیٹی ہجر شہ میں نہ دل فاطمہؓ صغرا تھہرا

زائره شوق زیارت میں جو دل تھا مضطر د کیھ کر روضۂ شہ قلب ہمارا تھہرا

ماهنامه 'شعاع عمل' (هندی واردو)

زیرسرپرستی:

قائد ملت ججة الاسلام والمسلمين مولاناسير كلب جواد نقوى صاحب قبله مدير مسئول: مولاناسير مصطفى حسين نقوى اسيف جائسى ذريسالانه -200/

شائقينكرامادارهسيرابطهقائمكريي

نور ہدایت فاؤنڈیشن،امام باڑہ غفران مآبؓ،مولانا کلب حسین روڈ، چوک، آکھنو ۔ سو نون:0522-255230موبائل:09335276180 **(**\(\(\(\) \)

اے شہ کر ب و بلا سر کو کٹایا آپ نے دیں کی خاطر کربلا میں گھر لٹایا آپ نے اے اے حسین ابن علی اے جان محبوب خدا جان محبوب خدا جان دے کر دین احمہ کو بجایا آپ نے جان دے کر دین احمہ کو بجایا آپ نے

ماں اگر ہیں فخر مریمؓ باپ فخر انبیاء خود ہیں سردار جنال رتبہ یہ یایا آپ نے

ہر قدم پر یا علی مشکل کشا کا نام تھا نوجواں بیٹے کا جب لاشہ اٹھایا آپ نے

> ناتوانی میں نہ جب لاشہ پسر کا اٹھ سکا رن میں تنہا تھے تو بچوں کو بلایا آپ نے

صبر ایوبی ہو صدقہ آپ پر مولا مرے غم جوانا مرگ کا دل پر اٹھایا آپ نے ہجر سرور میں یہ نالہ فاطمہ صغرا کا تھا میرے بابا کون سا جنگل بسایا آپ نے

کچھ اس طرح جلائے ہیں خیمے حسینؑ کے کچمیلا ہو ا ہے حد نظر تک دھواں دھواں

مند بچھا کے مادر قاسمٌ نے دی صدا دولھا کی لاش لاکے لٹاؤ یہاں یہاں

\$\$\$

निशाने राह - कीमतः 45/-

लेखक - मोलाना सै० हसन जुफ़र नक़वी

अलमदारे कर्बला - कीमतः 40/-

लेखक - जनाब शकील हसन शमसी

इरराईल का आतंकवाद - क़ीमतः 50/-

लेखक - जनाब शकील हसन शमसी

प्रकाशक

नूरे हिदायत फाउण्डेशन

इमामबाड़ा गुफ़रानमआब, चौक, लखनऊ-3

फ़ोनः 0522-2252230 मोबाइलः 09335276180

(4)

سارے عالم میں ہے اک حشر بیا آج کی رات شہ کے ماتم میں ہیں سب اہل عزا آج کی رات

اک اداسی درو دیوار پہ ہے چھائی ہوئی تعزیہ خانوں میں ہے غم کی فضا آج کی رات دشت پرہول میں ہرسمت سے آتی ہی رہی شہ کے خیموں سے نمازوں کی صدا آج کی رات

نور ہی نور تھا پھیلا ہوا ہر خیمے میں رب کی ہوتی ہی رہی حمد و ثنا آج کی رات

> ایک نے بھی مرے مولا کا نہ دامن جھوڑا کیا تھا اصحاب کا انداز وفا آج کی رات

آج کچھ اور ہی حسن علی اکبر دیکھا نظر بدکی پڑھی ماں نے دعا آج کی رات

رنفیں یوں رخ پہ ہیں ہوچاند پہ جیسے ہالہ کیا قیامت ہے جوانی کی ادا آج کی رات کیوں نہیں آئے مجھے لینے کو ہمشکل نبی ناتواں بیٹی کو کیوں دل سے بھلایا آپ نے اپنا گلشن کربلا میں کر دیا نذر خزاں دین احمد کا نیا گلشن بنایا آپ نے

وقت ذرئے شاہ کوئی بھی نہ تھا یا فاطمہ ا اپنے بیٹے کو کلیج سے لگایا آپ نے آپ کے لطف و کرم پر زائرہ کی جاں فدا اپنے روضہ پر مرے مولا بلایا آپ نے

صهیونی دہشت گردی (اردو) قیت: -/50

اسرائیل کا آتک واد (بهندی) قیت: -/50 تصنیف: جناب شکیل حسن شمسی

ناشر: نورهدايت فاؤنديشن

امامباڑه غفرانمآ بُّ،مولا نا کلب حسین روڈ ، چوک ہکھنؤ ۔ ۳

فون: 09335276180/0522-2252230

(Y)

لے جائیں گے جنت میں عزادار کے آنسو بخشش کا وسیلہ ہیں گنہگار کے آنسو

بازاروں میں بے پردہ پھری آل محمر گھٹ گھٹ کے رہے قافلہ سالار کے آنسو

لاشوں کو جو دیکھا تو کیا شکر کا سجدہ ہرگز نہ بہے زینب غمخوار کے آنسو

تر کرتے ہیں رن میں علی اصغر کی لحد کو پائی کے عوض سید ابرار کے آنسو بے عنسل و کفن دیکھے شہیدوں کے جو لاشے پھر رک نہ سکے عابد بیار کے آنسو

جب مشک سکینہ یہ پڑا تیر ستم کا شامل ہوئے پانی میں علمدار کے آنسو

> اک حشر سا ہوجاتا بیا ارض و سا میں بہہ جاتے اگر خلد کے سردار کے آنسو

رات بھر گود میں مادر کی نہ سویا اصغر شوق نصرت میں تر پتا ہی رہا آج کی رات دشت غربت میں اجڑ جائے گا کل میرا چن آتی ہے فاطمہ ڈہرا کی صدا آج کی رات

\$\$\$

دینی کتابول کاانهم مرکز

مونین کرام سے گزارش ہے کہ مذہبی اور ادبی کتابیں نیز ذاکری کے لئے ضروری کتابیں نیز ذاکری کے لئے ضروری کتابیں، بہترین مجلسوں کے مجموعے خصوصاً سید العلماء مولا ناعلی نقی، مولا ناکلب عابد، و اکثر مولا ناکلب صادق اور قائد ملت مولا ناکلب جواد صاحبان کے مجموعہ تقاریر مناسب قیمت پر حاصل فرمائیں ساتھ ہی ہندی، اردومیں پانچ سال سے شائع ہونے والے، ماہنامہ ''شعاع مل' کا دوسورو بیٹے سالانہ فیس دے کرجلد سے جلدممبر بنیں۔

نورهدايتفاؤنديشن

امامباڑه غفرانمآب مولانا كلب حسين روڈ، چوك بكھنۇ - ٣ فون: 2252230 - 09335276180

E-mail: noorehidayat@yahoo.com noorehidayat@gmail.com

(4)

ہوئے قتل رن میں سرور تو اک حشر سا بیا ہے کیا پائمال لاشہ یہ ستم کی انتہا ہے یہ یکاریں رو کے زینب کوئی بھائی کو بچا لے جے چومتے تھے نانا تہ تینے وہ گلا ہے کہاں راہ شام و کوفہ کہاں بیٹیاں علی کی کرے کون آکے پردہ کھلے سریہ قافلہ ہے نہیں کوئی کیا مسلماں جو خبر لے بے وطن کی ہے جو خاک وخوں میں غلطاں یہ نبی کا لا ڈلا ہے یس قتل شاہ والا ہوئے سب اسیر اعدا کہیں ہے کفن مسافر کہیں آل مصطفیٰ ہے نہ کسی سے کوئی شکوہ تھا زباں یہ ذکر خالق شہ دیں نے راہ حق میں بھر اگھر لٹا دیا ہے یہ تڑپ کے بولیں صغرا چلے جب وطن سے سرور مجھے جھوڑ کر اکیلا کہاں کارواں چلا ہے

ناوک جو بڑا ہننے لگا نتھا سا بچے درکھے نہ گئے سید ابرار کے آنسو سر کٹ گیا پامال ہوا شاہ کا لاشہ دیتے ہیں خبر اسپ وفادار کے آنسو رومال میں زہرا کے جگہ مل گئ ان کو تقدیر بچ نازال ہیں عزادار کے آنسو اے زائرہ مولا کا جو چہرہ نظر آیا جاری ہوئے تربت میں گنھار کے آنسو جاری ہوئے تربت میں گنھار کے آنسو

سیدالعلمال ٔ سید علی نقوی کے متعلق معلومات

سید العلماء کی حیات و آثار کے متعلق تحقیق و تدوینی کام مؤسسهٔ نور ہدایت،
امامباڑہ غفران مآب میں ہور ہا ہے۔ لہذا موصوف کے حلقه قربت وعقیدت سے
درخواست ہے کہاں تعلق سے جو بھی مناسب مواد مثلاً یا دداشتیں، گفتگو، بلسی نکات نیز
خطوط ومضامین، ویڈیو یا آڈیو کیسیٹ اورسی ۔ ڈی ۔ وغیرہ ہول عنایت فرمادیں ۔ عین
نوازش ہوگی۔ یہ سب استفادہ کے بعد انشاء اللہ بصد شکریہ واپس کردیئ

(\(\)

کہتے ہیں جو حسینؑ یہ رونا فضول ہے واقف نہیں رسول سے یہ ان کی بھول ہے ثابت ہے خود رسول مجھی روئے حسین کو کرتے ہیں پیروی ہے ہی اپنا اصول ہے مجھ سے مراحسین ہے میں ہول حسین سے واقف ہیں اہل علم یہ قول رسول ہے جس قلب میں محبت آل نبی نہ ہو باغ جنال کی اس کو تمنا فضول ہے بیعت کا تھا مطالبہ وہ بھی حسین سے س لے یزید مخس کہ یہ تیری بھول ہے یارب بقائے دین محر کے واسطے بولے حسین مجھ کو شہادت قبول ہے سبط نبی کو کند جھری سے نہ کر حلال اے شمر رحم کر کہ بیہ جان بتول ہے

کہا زینب حزیں نے ارے کون سابیہ بن ہے کہا خاک نے یہ اڑ کر یہ زمین کربلا ہے مرا شیر خوار بچہ یہ ہے تین دن سے پیاسا کوئی دے دے اس کو یانی شہ دیں کی بیصدا ہے بہ رباب بولیں رو کر رہے خیر یا الٰہی سوئے دشت دشمنول میں مرابے زبال گیا ہے وہاں حلق بے زباں پر پڑا تیر حرملہ ہے کسی غم نصیب ماں کا یہاں دل ٹرپ گیا ہے گرے جب زمیں یہ اکبرتو یکارے شاہ والا کوئی راستہ بتا دے مرا دلربا کہاں ہے نہیں خواہش ساکش کہ یہ نذر شاہ دیں ہے ہوں قبول میرے نوح یہ دعائے زائرہ ہے

එඑඑ

(9)

ہر دل میں عشق سرور عالی مقام ہے شاہ امم یہ اہل عزا کا سلام ہے دامن نہ حق کا جھوڑنا باطل کے خوف سے یہ مقصد حسین علیہ السلام ہے جب تک درود جھیجیں نہ آل رسول پر دنیا میں ایک سانس بھی لینا حرام ہے آتا ہے حق کی سمت وہ باطل کو حچیوڑ کر بیٹا ہے اور ساتھ میں حر کا غلام ہے رن میں نثار ہو چکے انصار و اقربا نرغہ میں ظالموں کے شہ تشنہ کام ہے اصغ نے مسکرا کے زمانہ پلٹ دیا ہلچل ہے، اضطراب میں اب فوج شام ہے اصغر کی قبر ڈھونڈ کے فرماتی ہیں رہاہ ّ سویا ہوا لحد میں مرا تشنہ کام ہے

جال دے کہ شہہ نے دین الہی بچا لیا
باقی جہال میں آج فروع و اصول ہے
دنیا تبسم علی اصغر پہ ہو ثار
کتنا حسیں یہ گلشن زہرا کا پھول ہے
باقی رہے جہال میں عزاداری حسین
اے زائرہ یہ خواہش بنت رسول ہے

امیرالمونین حضرت علی مرتضی کی زندگی پرانوکھی کتاب انسان اعظم (اردو)

قيمت: -/100

تصنیف: حکیم الامت علامه مهندی آیة الله سیدا حمد طاب ثراه

ناشر: نورهدايت فاؤند يشن

امامباڑه غفرانمآ بُّ،مولانا کلب حسین روڈ، چوک، کھنوَ۔ ۳ مولانا کلب میں دوڈ، چوک، کھنوَ۔ ۳ مولانا کلب میں دوڈ، چوک، کھنوَ۔ ۳ مولانا کلب میں دوڑ

(1.)

شبیر کا اب کوئی نہیں مونس و یاور
سب قتل ہوئے اکبر و عباس دلاور
ہوئے جو نصرت کو مری دشت میں آئے
ہی عصر کے ہنگام صدا دیتے ہیں سرور مقتل میں شہیدوں کے تربیخ لگے لاشے
مقتل میں شہیدوں کے تربیخ لگے لاشے

آواز بکا س کے جو شہ خیمہ میں آئے دیکھا کہ تڑپتے ہیں زمیں پر علی اصغر بابا کو جو دیکھا تو قرار آگیا ان کو بس آگئے شبیر کی گودی میں ہمک کر

جلدی مجھے لے جائے میدان ستم میں نظروں سے کہا باپ کے سینے سے لپٹ کر آغوش میں ماں کی نہ قرار آئے گا مجھ کو اب چین مجھے آئے گا بس تیر کو کھا کر

رکھنا خیال اصغر ناداں کا اے زمیں ہے پہلی شام ہے کی میرے قبر میں ہے پہلی شام ہے آتا ہے کربلا سے اسیروں کا قافلہ جشن خوثی مناؤ ہے اعلان عام ہے ہے یادگار حضرت عباس با وفا ہے مشک و علم بھی قابل صد احترام ہے آسان ہوگی نزع کی تکلیف زائرہ آ

انقلابی نقاریرکا مجموعه امپر مختار (اردو) قیت: -/120

تصنیف: مولاناسید حسن ظفر نقوی، کراچی

ناشر: نورهدايت فاؤنديشن

امامباڑه غفرانما ٓبِ مولانا كلب حسين روڈ، چوك الكھنۇ - ٣ مولانا كلب حسين روڈ، چوك الكھنۇ - ٣ مولانا كلب مولانا كالمبار مولانا كالمبار مولانا كالمبار مولانا كالمبار مولانا كالمبار كا

(II)جسے شبیر کی الفت ملی ہے تو دنیا میں اسے پھر کیا کمی ہے اگر دل میں نہ غم ہو شاہ دیں کا تو پھر یہ زندگی کس کام کی ہے حیلا وال حرملہ کا تیر رن سے یہاں اصغر کے ہونٹوں پر ہنسی ہے علیؓ اصغر کو ماں کس طرح بھولے ابھی تو گور میں خوشبو بسی ہے کلائی میں رسن اور کاک سر پر دلصن عاشور کو کیسی سبحی ہے سنال ير راه ميں دولها كا سر ہے ولھن بھی قید ہو کرجا رہی ہے وه ترشیا لاشئه عباسٌ رن میں سر زینب سے ماں حادر مجھنی ہے نکالیں کس طرح سے شاہ والا ول اکبر میں برجھی کی انی ہے

لے جائیں گےجس وقت اسپروں کوسوئے شام کس طرح مجھے گود میں لے گی مری مادر اک تیر لگا دشت میں جب ننھے گلے پر بس ہو گیا خاموش وہ بابا سے لیٹ کر تربت میں قرار آئے گاکس طرح سے بیٹا کہتی ہے یہ مال قبر یہ بے شیر کی رو کر جاتے ہیں اسیران ستم کر ب و بلا سے تنہا تتہہیں کس طرح سے حیوڑیں علی اصغرؓ اب رخصت آخر ہے خدا حافظ و ناصر اللہ نگہبال ہے تمہارا مرے اصغر ا اس وادئی پرہول میں ڈرنا نہ مری جاں دادی شہیں لے جائیں گی فردوس سے آ کر اے زائرہ کی روضۂ شبیر یہ جاؤں مولا سے دعا کرتی ہوں ہر بار تڑپ کر

(11)

خنجر گلے یہ شا، کے مقتل میں چل گیا بمشیر دنگیهتی رہی اور دم نکل گیا ياني يلانے لائے جو اصغر کو شاہ ديں ننھے گلے کو توڑ کے ناوک نکل گیا کڑیل جواں تڑپتا رہا ریگ گرم پر شبیرٌ د کیھتے رہے اور دم نکل گیا ننھے گلے یہ تیر پڑا آگئی ہنسی بچہ پدر کے ہاتھوں یہ کروٹ بدل گیا آب فرات الجِيلنے لگا آئی آندھياں بعد حسین رن میں زمانہ بدل گیا قاسمٌ کو اذن جنگ جو شبیرٌ سے ملا جو تھا ہجوم یاس میں وہ دل بہل گیا ديکھوں اگر ميں جلوہ گهه سبط مصطفی ا یہ سمجھو زائرہ کا مقدر بدل گیا

برہنہ سر نکل آئیں ہیں زینبً حپھری بھائی کی گردن پر چلی ہے وہ شہ کا ہوتا ہے یامال لاشہ زمیں کرب و بلا کی کانیتی ہے پتہ بتلا دے اے شام غریباں سکیبنہ شاہ دیں کو ڈھونڈھتی ہے ۔ ادھر عریاں شہیدول کے ہیں لاشے برہنہ سر ادھر آل نبی ہے دکھایا روضۂ شبیر مجھ کو مری قسمت یہ نازاں زندگی ہے قریب روضهٔ سرور بہنچ کر خوشی دل میں ہے آئکھوں میں نمی ہے یہاں سر کو جھاتے ہیں ملک بھی یہ دربار حسین ابن علیٰ ہے خدا مشکل مری آساں کرے گا زباں یہ مرتے دم ناد علی ہے رہوں گی زائرہ آرام سے میں در شہ پر مری تربت بنی ہے

كلام زائره

راہ میں خطبے سناتی ہے علیٰ کی بیٹی اتنی جرائت کوئی دکھلائے یہ ناممکن ہے شام میں قصر یزیدی کو ہلا ڈالا ہے سر دربار وہ ڈرجائے بیہ ناممکن ہے اینے بے شیر کو میدان میں شہ لائے ہیں کوئی بچے یہ ترس کھائے یہ ناممکن ہے بولیں ماں قبر میں اصغرٌ مرا گھبرائے گا اب مرا قلب سکوں یائے یہ ناممکن ہے اس کو گہوارہ تربت میں نہ نیند آئے گی حیے کے مادر سے وہ سوجائے یہ ناممکن ہے جس کے بیٹے نے کلیجے یہ سناں کھائی ہو الیی مادر کو قرار آئے سے ناممکن ہے کتنے ہی ظلم و ستم سید سجاڑ یہ ہوں

لب پہ شکوہ کوئی آجائے یہ ناممکن ہے لاش پر عون و محر کی نہ روئیں زینب صبر ایبا کوئی دکھلائے یہ ناممکن ہے

(11) مثل شبیر کوئی آئے یہ ناممکن ہے لاش بیٹے کی اٹھا لائے یہ ناممکن ہے زلزلے آئیں ملے عرش خدا ممکن ہے ول شبیر لرز جائے یہ ناممکن ہے تاج مغرور گرے خاک یہ ممکن ہے گر فرق شبیر کا جھک جائے یہ ناممکن ہے مثل تو نہر سے عباسؓ نے بھر لی ہے مگر یانی خیموں میں پہنچ جائے یہ ناممکن ہے غیظ میں تینے اٹھا لی ہے مرے مولاً نے اب کوئی سامنے آجائے بیہ ناممکن ہے قتل شبير ہوئے اہل حرم لٹتے ہیں یئے امداد کوئی آئے یہ ناممکن ہے نگے سر آل نبی شام کے دربار میں ہیں ایک حیادر کوئی دلوائے بیہ ناممکن

(14)

گلے پر شاہ کے جب شمر کا ختجر رواں ہوگا زمیں مقتل کی کانیے گی لرزتا آساں ہوگا

گلے میں طوق آئن لڑ کھڑاتے پاؤں میں بیڑی اسیر ظلم اعدا اک ضعیف و ناتواں ہوگا

روانہ ہو چکا ہے وارثوں کا قافلہ رن سے اکسی اسلے بے کفن لاشوں یہ روتا آساں ہوگا

خبر لے کون آکر بیبیوٹ کی بعد شہ رن میں دلاسہ دینے والا طلتے خیموں کا دھواں ہوگا

> کسے معلوم تھا پائی کے بدلے دشت غربت میں ستم کا تیر ہوگا اور گلوئے بے زباں ہوگا

شب عاشور جھولے کو جھلا کر ماں ہے کہتی تھی
علی اصغر بھی کیا کل میری نظروں سے نہاں ہوگا
سکینۂ شام کے زنداں میں روکر ماں سے کہتی تھی
اندھیری رات ہے امال مرا اصغر کہال ہوگا

ہجر سروڑ میں تڑیتی ہیں سکینہ ہر دم دل مضطرکوئی بہلائے یہ ناممکن ہے تاقیامت یہ عزاداری سروڑ ہو گی تذکرہ شاہ کا مٹ جائے یہ ناممکن ہے

میں نے مولاً کے وسلے سے دعا مانگی ہے التجا رد مری ہو جائے یہ ناممکن ہے زائرہ آئیں گے جب تک نہ سرہانے حیدر میں سے جان نکل جائے یہ ناممکن ہے

تاثيرعزا

خاندان اجتهادی خواتین شاعرات کے نوحوں کا مجموعہ حلد ہی منظرعام پرآر ہاہے مرتبہ محترمہ مرضیہ شمسی زائرہ صاحبہ، جو ہری محلہ کھنؤ

ناشر:نورهدايتفاؤنڈيشن

امامباڑه غفرانمآ بَّ،مولانا كلب حسين روڈ، چوک بكھنۇ - س فون: 09335276180/0522-2252230 (10)

عزائے شاہ سے دل کو قرار آتا ہے یہی وہ غم ہے جو بے اختیار آتا ہے برائے نفرت شبیر رن میں خیمہ سے یدر کے ہاتھوں یہ اک شیر خوار آتا ہے گلوئے اصغر ناداں بحیایئے مولا ستم کا تیر لئے بد شعار آتا ہے گلے یہ تیر پڑا مسکرا دئے اصغر اسی ادا یہ تو بابا کو پیار آتا ہے ادب سے سر کو جھکائے ہے موج دریا بھی اب فرات کوئی شہ سوار آتا ہے سنال کلیجہ یہ کھا کر تڑپ رہا ہے کوئی پسر کے پاس بدر بے قرار آتا ہے تڑپ کے کہتی ہیں کیلی کہ بیبیو آؤ نہا کے خول میں مرا گلعذار آتا ہے

طلب پانی کرے گا ایک بچہ اس طرح رن میں تڑپ جائے گا دشمن ایسا انداز بیاں ہو گا اسیروں کے رسن میں ہاتھ ہیں سر پرنہیں چادر دیار شام میں سجاد میر کارواں ہوگا

گناہوں سے نہ ڈراے زائرہ مولا کے صدقہ میں مرا اللہ بعد مرگ مجھ پر مہرباں ہوگا

تذكرهٔ علماءوفقهاءخاندان اجتهاد

- (۱) تذكرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتها دحصه اول مطبوعه اكتوبر ٢٠٠٢ يمطابق ٣٢٣م اچي (قيت: ٣٠ سررويي)
- (۲) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه دوم مطبوعه فروری ۳<mark>۰۰۱_؛ مطابق محرم ۴۳ اجه</mark> ۱۳۰۰ مررو کے)
- (۳) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتها دحصه سوم مطبوعه دسمبر هم و ۲۰ بر مطابق شوال ۱۳۵ م اجری (قیمت: ۱۳۰۰ مطبوعه و تندان اجتها دحصه سوم مطبوعه دسمبر مطبوعه و تندان اجتها دحصه سوم مطبوعه دسمبر و پیشان از تندان اجتها دحصه سوم مطبوعه دسمبر و تندان اجتها دحصه سوم مطبوعه دسمبر من احتمال ا
- (۴) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه چهارم مطبوعه وتمبر ۱<mark>۰۰۵ ع</mark>مطابق ذی قعده ۲<u>۳ مهار</u>ه (قیت: ۱۳۰۰ مطبوعه ۲۳ میردوید)
- (۵) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه پنجم مطبوعه دسمبر ۲ ف علی مطابق ذی قعده کریم ایست: ۱۳۰۰ مارروپیا)
- (۲) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه ششم مطبوعه نومبر ک^{وو ۲}یم مطابق ذی قعده <u>۲۸ مهاره</u> (قیمت: ۴۳رروپیم)

(YI) اب یہ نام حسین آیا ہے دل نے آئکھوں سے خوں بہایا ہے آخری بار اینے بچے کو ماں نے کیوں کر گلے لگایا ہے رن میں جرائت کا اس کی کیا کہنا تیر کھا کر جو مسکرایا ہے گود میں جاؤ موت کی قاسم ماں نے دولھا تہمیں بنایا ہے عصر کے وقت رن میں اک قاصد خط کو صغرًا کے لے کے آیا ہے لاش اکبر یہ جا کے سرور نے این بیٹی کا خط سایا ہے بولے شہ کیا جواب دوں بیٹا تم کو ہمشیر نے بلایا ہے

كلام زائره

نکل کے فوج پزیدی سے حر قریب حسینً نظر جھکائے ہوئے شرمسار آتا ہے برہنہ سر ہے جو بیٹی علیٰ کی صحرا میں برائے یردہُ زینبٌ غبار آتا ہے لیٹ کے روضۂ اقدس سے شاہ والا کے جو بے قرار ہیں ان کو قرار آتا ہے دوبارہ بہر زیارت میں جاؤں مولاً کی یہی خیال مجھے بار بار آتا ہے میں اینے نومے سناتی ہوں اینے مولاً کو اسی طرح مرے دل کو قرار آتا ہے

د بستان خاندان اجتها داوراس کے فقہاء،علماء، شعراء اور ادباء وغیر ہم کے تصاویر، سوائح حیات بلکہ اور بھی بہت پچھ معلومات کے لئے — **لاگ آن گریس** /Log on www.al-ijtihaad.com (14)

کرب و بلا میں لٹ گیا زہراً کا گھر تمام سید مسافروں کا ہوا رن میں قتل عام سیدانیاں نکلتی ہیں تھم امام سے وشت بلا میں جائیں کدھر جلتے ہیں خیام اب وقت عصر نرغه اعدا میں ہیں حسینً آواز کس کو دیں یئے نصرت شہ انام کوئی نہیں جو آئے مدد کو حسین کی اک شاه تشنه کام یه لاکھوں کا اثردهام ہو کر شہید جون کو یہ مرتبہ ملا نورانی اس کی لاش ہے جو تھا سیاہ فام سوکھی زبان اینے لبول پر پھرائی ہے بیج کو کوئی دے دے ترس کھا کے ایک جام صغريٌّ وطن ميں کہتی تھيں کچھ بھی نہيں خبر میرے مسافروں نے کیا ہے کہاں قیام

پھر یہ قاصد سے بولے شاہ غریب ہم نے غربت میں گھر لٹایا ہے اینے بے شیر کو ابھی ہم نے تنظی سی قبر میں سلایا ہے لوٹ کر اب وطن نہ آئیں گے اجڑے جنگل کو اب بسایا ہے لاش شہ یر کہا سکینہ نے کس نے خوں آپ کا بہایا ہے آپ کے بعد اے مرے بابا ظالموں نے بہت سایا ہے کیول نه قسمت بیه اپنی ناز کرول مجھکو مولا نے کپھر بلایا ہے زائرہ کربلا پینے کے مجھے ا پنی ماں کا خیال آیا ہے

\$\$\$

(۱۸) آیئے سوئے کرب و بلا فاطمہ ا ہے مصیبت میں آل عبا فاطمہ ا

ہاتھ کٹواکے سقائے اہل حرم تشنہ لب سوئے کوٹر گیا فاطمہ ا اکبر نوجواں کے سنال جب لگی گر پڑے رن میں شاہ ہدی فاطمہ ا

ایک قطرہ نہ پانی کسی کو ملا قتل پیاسا ہی سب کو کیا فاطمہ ا ایک شب کا تھا دولھا یتیم حسن دہ بھی یامال رن میں ہوا فاطمہ ا

تیر بے شیر کے حلق پر جب لگا عرش اعظم بھی تھڑا گیا فاطمہ ً لاش سروڑ کی پامال ہوتی رہی ظلم ڈھاتے رہے اشقیا فاطمہ ً فرفت میں باپ کی مجھے آتا نہیں قرار پہنچا دو اے ہواؤ مرا آخری سلام بس جلد اپنے پاس بلا لیجئے مجھے بابا سے میرے جا کے یہ کہنا مرا پیام

بھیا نہ مجھکو لینے کو آئے ابھی تلک در پرکھڑے کھڑے مری ہوتی ہے صبح و شام زندال میں ماں یہ لاش سکینہ سے کہتی تھی کیوں میری جال خموش ہو کچھ تو کرو کلام

کیوں جا رہی ہو چھوڑ کے مادر کو بے قرار

کیا تم کو لینے آئے جناں سے شہ انام

سن کر خبر بشیر سے قتل حسین کی

کہرام ہے مدینے میں روتے ہیں خاص و عام

اے زائرہ ضرور دعا ہوگی ہے قبول وقت اخیر لب پہ ہو مشکل کشا کا نام

\$\$\$

رخصت شاہ دیں کا ہے دل پہ اثر اور رہے ہیں سب اہل عزا فاطمہ الوداع اے شہید جفا الوداع ختم ہے اب عزا فاطمہ الوداع ختم ہے اب عزا فاطمہ حق الفت نہ ہم سے ادا ہو سکا بخش دیجئے ہماری خطا فاطمہ نزع کے وقت لب پر ہو نام علی نزع کے وقت لب پر ہو نام علی نزع کے دقت کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کارتہ کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کی یہی ہے دیا ہے دی

مندوستان میں شیعیت کی تاریخ مصنف: ادیب اعظم مولاناسد محد باقر شمس، کراچی وصیت نامهٔ حضرت غفران مآب ترجمه: امتیاز الشعراء مولاناسد محد جعفر قدی آجائسی

ناشر:نورهدايتفاؤنديشن

آیئے دیکھئے جلتی ریتی یہ ہیں وشت میں آپ کے داریا فاطمہ بے ردا شام غربت میں اہل حرم بے کفن شاہ کر ب وبلا فاطمہ ا حال زینب کا دیکھیں تو آکر ذرا سر سے جیمینی گئی ہے ردا فاطمہ ا دشت میں واحسینا کا اک شور ہے بیبیاں کر رہی ہیں بکا فاطمہ ا قید ہو کر گئیں آپ کی بٹیاں حِين كَنين جادري گهر جلا فاطمهُ راہ میں سر شہیدوں کے نیزوں یہ ہیں اس طرح سے چلا قافلہ فاطمہ ا طوق و زنجیر میں ایک بیار ہے بیریاں کر رہی ہیں بکا فاطمہ اک اداسی جہاں میں ہے پھیلی ہوئی ول یہ چھائی ہے غم کی گھٹا فاطمہ ا

ہیں بیڑیاں پیروں میں تو زنجیر کمر میں سیاد نے ہمشیر کو یوں فن کیا ہے ارمان بہت تھا تہہیں گھر جانے کا بی بی اللہ ہے ا بی تمہار ا بہی زندان بلا ہے اے زائرہ آئے ہیں سرہانے مرے مولا تربت میں زیارت کا شرف مجھ کو ملا ہے

نور ہدایت فاؤنڈیشن سے جلد ہی منظر عام پرآنے والی کتابیں
اسلامی عقید ہے (حصداول ، ہندی) قیت: -/140
مصنف: آیۃ اللہ مجتبی موسوی لاری منظلہ الشریف
صراط سکون قیت: -/1000
مصنف: ڈاکٹر سیدرضا حسین رمز ، کھنو کا مصنف: ڈاکٹر سیدرضا حسین رمز ، کھنو سنور شدایت فاؤنڈیشن
امامباڑہ غفر انم آب مولانا کلب حسین روڈ ، چوک ، کھنو کون: 09335276180/0522-2252230

(19) کیوں شام کے زندان میں اک حشر بیا ہے کیا وختر شہ نے سفر خلد کیا ہے زندان میں آیا ہے سر شاہ شہیداں سر پیٹتی ہیں بیبیاں کہرام بیا ہے منھ رکھ کے سرشہ یہ وہ جنت کو سدھاری ماں سے کوئی شکوہ ہے نہ بابا سے گلہ ہے مادر نے کہا جاتی ہو کیوں حیوڑ کے مجھ کو ماں صدقہ ہو بتلاؤ تو کیا میری خطا ہے کانوں سے لہو بہتا ہے رخسار ہیں نیلے مرنے یہ بھی ظاہر ستم جور و جفا ہے لینے کے لئے آگئے تم کو شہ والا لو جاؤ سدھارو کہ نگہبان خدا ہے تاریکی تربت سے نہ گھبرانا مری حال دادی کی تو جادر کا گفن تجھ کو ملا ہے

کوفہ کی راہ میں کبھی بازار شام میں راہ میں کبھی بازار شام میں در در پھری ہے آل عبا کربلا کے بعد قصر بیزید اب ہے نہ تخت بیزید ہے بعد شاہی کا ہر نشان مٹا کربلا کے بعد بعد بعد بینید کوئی بھی جرأت نہ کر سکا بعد بیعت کانام اٹھ نہ سکا کربلا کے بعد پھر زائرہ کو اے مرے مولا بلایئے بعد چوموں در امام رضًا کربلا کے بعد

مرحومین کے ایصال تواب کے لئے کتابیں چھپوائیں (۱) معصومین اور شہدائے کر بلا کے سوائح

(۲) اعمال اور دعاؤں کے مجموعے

(۳) قصیدے،سلام،نوےاورمرثیوں کے مجموعے

خدمت کے لئے نور ھدایت فاؤنڈیشن حاضر ھے

امامباره غفرانمآب مولانا كلب سين رود ، چوك بكهنو - س فون: 09335276180/0522-2252230

(r+) زینب نے کی ہے حق سے دعا کربلا کے بعد گھر گھر میں ہو رہی ہے عزا کربلا کے بعد قرمانیٔ حسین کا ایبا ہوا اثر کعبہ سیاہ بیش ہوا کربلا کے بعد زینب نے شام میں صف ماتم بچھائی ہے قائم ہوئی ہے رسم عزا کربلا کے بعد اب تک علم ہے مشک سکینہ لئے ہوئے اونجا ہوا ہے نام وفا کربلا کے بعد کھاکر گلے یہ تیر ستم مسکرا دیا ایبا نہ اک صغیر ملا کربلا کے بعد تشنه دہن شہیدوں کو یانی نہ مل سکا پیاسوں کو رو رہی ہے گھٹا کربلا کے بعد خوں حان مصطفی کا بہا جس زمین پر

مٹی بنی وہ خاک شفا کربلا کے بعد

حچینیں جو بالیاں تیورا کے گر پڑی پگی سکینہ کی کو دل سے لگایا زینب نے دیار شام میں چھایا ہے ایک سناٹا علیؓ کے لہجے میں خطبہ سایا زینبؓ نے لرز گئے درود یوار شام و کوفہ کے جلال حیدری جس دم سکھایا زینب نے علیٰ کی بیٹی ہوں نانا مرے رسول خدا دیا ہے حق نے جو رتبہ بتایا زینب نے بتايا مقصد قرباني حسين غريب جہاں سے ظلم یزیدی مٹایا زینب نے دکھا کے زائرہ کو ارض کربلا و نجف پھر اپنا روضۂ انور دکھایا زینبؑ نے

قطعه تاريخ اشاعت كلامز ائره

ازقلم محتر مه بنت زهرانقوی ندتی الهندی معلمه جامعة الزهرانتظیم المکاتب بژاباغ تکھنؤ

فکر تاریخ اشاعت جب ہوئی تب ندتی نے لکھ دیا ہے اختیار سبط پنیمبڑ کے غم کا ہے بیرحال نوحہ جات مرضیہ ہیں زار زار 4

(r)

یہ مرتبہ ید قدرت سے پایا زینبًا نے چراغ دین محمر جلایا زینب نے نثار کر دئے بھائی یہ اپنے گخت جگر جہاں کو درس محبت سکھایا زینب نے کیا ہے بیٹوں کی لاشوں یہ شکر کا سجدہ کچھ ایبا صبر و تخل دکھایا زینبٌ نے تڑپ کے آگئ مقتل میں بعد قتل حسینً گلے سے بھائی کا لاشہ لگایا زینٹ نے لگی جو آگ قناتوں میں ہو گئیں مضطر بھڑکتے شعلوں سے سب کو بچایا زینب نے اٹھا کے لائی ہیں عابد کو اینے کاندھوں پر کچھ ایسے بار امامت اٹھایا زینب نے ردا چھنی تو بھیر یاس دیکھاسوئے فرات نہ بد دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا زینبٌ نے